

## A Trieste la Giornata Europea della Musica Antica

notizia pubblicata **18 Marzo 2019** alle ore **10:45** nella categoria **Eventi**

---



È aria di festa il 21 marzo, data in cui si festeggia più di un millennio di musica con la Giornata Europea della Musica Antica. E come ogni anno 'Wunderkammer Trieste' ha in serbo un concerto speciale che coniuga questo evento ad altre celebrazioni come i trecento anni della fondazione del Porto di Trieste e il tricentenario della fondazione della Royal Academy of Music istituita a Londra nel 1719 da Georg Friederich Händel.

L'evento si terrà alle 20.30 nella Sala delle Colonne della Torre del Llyod, sede dell'Autorità di Sistema Portuale del Mare Adriatico Orientale. E poi il programma del concerto: 'Dal Silenzio del Tempo' che prevede oltre a musiche di Bach, Mozart, Le Carpenter e Haydn anche Händel, suonate dallo strumento antico per eccellenza, il clavicordo, da Alessandra Sagelli, vincitrice di numerosi concorsi di pianoforte, clavicembalo e fortepiano tra cui il "Giulio Viozzi" di Trieste, il "Seghizzi di Gorizia", il "W.A.Mozart" di Roma. Il concerto sarà registrato dalla Sede Regionale RAI.

La Giornata Europea della Musica Antica, punto focale per la promozione del patrimonio musicale storico in Europa, è un progetto lanciato nel 2013 sotto l'egida della Commissione Europea; promotore e coordinatore ufficiale della celebrazione è la rete REMA, la Rete Europea dei Festival di Musica Antica, che con più di 80 membri appartenenti a 21 paesi dell'Unione ha come obiettivi promuovere la Musica Antica e facilitare la sua diffusione in Europa.

Alessandra Sagelli ha studiato pianoforte con Giampaolo Stuani e clavicembalo con Paola Erdas al

Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste, diplomandosi con il massimo dei voti e la lode in entrambi gli strumenti. Ha in seguito conseguito un master in Fortepiano al Conservatorio Reale dell'Aja (Paesi Bassi) sotto la guida di Bart Van Oort. Si è esibita in sedi importanti come il Teatro Verdi di Trieste, il Melbourne Art Center, il Grande Theatre de Lausanne, il Teatro dell'Opera di Rijeka, il Teatro Verdi di Gorizia, la National Library di Dublino, il Museo Internazionale della Musica di Bologna, l'Anton Philipzaal dell'Aja. I suoi concerti sono stati trasmessi su Radio3 e 89Radio West (Paesi Bassi).

Ingresso libero con prenotazione: 370.3071812 dalle 17 alle 19 oppure scrivere a [h](#)